

2015

(12.8.9)

100 gm  
100 gm  
100 gm



2/-

### DATE LABEL


Call No.....

Date.....

Account No.....

### J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.  
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is  
kept beyond that day.

MOONTS BOOK DEPOT  
BUDAUN. U. P. (INDIA).



كتاب السعادت

الكرام الوان

مطبع مجتبائی



الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المثمة بعدد كهيه كتاب مستطاب محتوي بمسائل حكمت موسوم به



تأليف طبع لطيف تفرط زمان افلاطون ان حكيم محمد اكرم الدين خاوند بهلوي سلمه الرحمن

مطبعة داهية محمد صالح  
بمسامان مستطاب



فصلوں

J. &amp; K. UNIVERSITY LIB.

Acc. No.

58171

Date

۶۔۱۱۔۶۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم

خطبہ کتاب

حمد خدا و لغت مصطفیٰ کے بعد پیران اکرام الدین بن حکیم ضیاء الدین حمد خان موم دہلوی  
 مصدع ارباب ہمت ہے کہ فی الحال علم حکمت عملی کا رواج بالکل نائل بلکہ کالمعدوم  
 اور اس علم کی کتابیں بھی جو مبنی ہوں بقاعدہ حکمت زبان اردو و فارسی میں بحسن  
 اخلاق ناصری تھیں یا فی جاتین اور بسبب علمی اس علم ضروری کے چند در چند فتور و  
 خرابیاں اس وقت ہمارے ملک میں ہو رہی ہیں لہذا انجیال رفاه عام اور بقائے نام یہ  
 مختصر سالہ موسوم بہ کتاب السعادت علم حکمت عملی میں کہ بزرگ علموں کا علوم  
 ضروری سے ہے شہادہ بارہ سے نوے ہجری میں لکھا تا کہ مبتدیوں کو وسیلہ تربیت اور  
 منشیوں کو ذریعہ یاد آوری اس علم کا ہووے احیانا اگر کوئی غلطی مقتضا بشریت ہو گئی ہو  
 امید کہ ہمت بزرگ سے ستاری فرمائیں۔ اِنَّ اللہَ لَا یُضِیْعُ اَیْمَانِیْنَ مَقْدَمِہٖ حَاجَہٗ  
 کہ حکمت علم حقایق موجودات کا ہے لہذا راندازہ بشری کے لیکن موجودات دو قسم ہیں  
 ایک وہ کہ وجود او کا حرکت ارادی بشری سے ہووے دوسرے وہ کہ وجود او کا حرکت



ارادہ بشری سے ہو پس علم قسم اول کا حکمت نظری ہے اور ثانی کا حکمت عملی۔  
 حکمت عملی جانتا ہے مصلحتاً ہے حرکت ارادی و افعال انسانی کا کہ وہ پیدا کرین نظام  
 احوال معاش و معاد انسانی اور موجب ہو دین اور کمال کا کہ جس کے واسطے توجہ سے اسکو  
 تین قسمین ہیں۔ ایک وہ کہ جسکو سکا تنہا ذات واحد پر لازم ہو اسکو حکمت خلقی تہذیب  
 اخلاق کہتے ہیں۔ دوسرے وہ کہ رجوع اسکی ایک جماعت مسکنی پر مقرر ہو اسکو حکمت  
 مسکنی و تدبیر منزل کہتے ہیں۔ تیسرے وہ کہ مشارکت اسکی ایک جماعت وطنی پر مقرر ہو  
 اسکو حکمت مدنی و سیاست ملکی کہتے ہیں۔ یہ اقسام کامل و پورا کرتے ہیں امور دینی  
 دینی و دنیوی انسانی کو۔ الا انکی ترتیب کے واسطے تین طریق پر قواعد مبنی ہیں  
 ایک وہ کہ اگر تہذیب اخلاق و تدبیر مسکنی سیاست من کیواسطے قواعد مقتضای  
 عقل وضع کیے گئے ہیں اور وضع اونکا حکیم ہو تو یہ قانون عقلی ہے۔ دوسرے وہ کہ  
 اگر قواعد مبنی ہیں اوپر تائیدات الہی و الہام کے اور بانی اونکا نبی و امام ہو  
 تو یہ ناموس الہی و شریعت واجتہاد ہے۔ تیسرے وہ کہ اگر رواج قواعد کا  
 صرف بطریق رسم و عادت کے ہو تو یہ ادب ہے اور کتاب ہذا از روئے  
 قانون حکمت کے بحث کی گئی ہے قومی و نفس انسانی سے اکثر مبادی اسکے  
 علم طبیعیات میں ہیں موجب ترتیب حکمت عملی کے منقسم ہے تین حکمت پر۔  
**پہلی حکمت خلقی** تہذیب اخلاق کے بیان میں مشتمل چہ فصلوں پر  
**فصل پہلے** ثبوت بزرگی اور ضرورت علم اخلاق کے بیان میں۔  
 ہر ایک انسان اپنے امور ضروری کے انصرام میں قاصر و امداد باہمی کا  
 محتاج ہے اس حالت میں ہر فرد بشر پر فرض ہے کہ پہلے علم حکمت خلقی کا  
 حاصل کرے تاکہ محفوظ ہو قصور و خطا سے وقت رجوع جماعت مسکنی و مشارکت  
 جماعت وطنی کے اور شرافت تہذیب اخلاق سے منسوب ہو۔ دوسرے علم حکمت

موضوع غایت  
 تہذیب اخلاق  
 قانون عقلی

بحث حکمت  
 تہذیب اخلاق  
 قانون عقلی







انسان کو عطا ہوئی ہے اس واسطے انسان اشرف المخلوقات ہے اور قوت  
اوراک بالذات کو نفس ناطقہ و نفس انسانی ہی کہتے ہیں نفس جسم و جسمانی  
ہونے سے پاک جو ہر وسیط ہے اس کو فنا نہیں۔ **قاعدہ** جو مادہ  
مرکب اپنے قوائے نوعی میں اکمل ہو کر اعلیٰ نوع کے قوائے سے جتنا  
متصل ہوتا ہے اتنا ہی اپنے نوع میں اشرف ہے چنانچہ مرجان وغیرہ  
جمادات میں کہجور و انگور وغیرہ نباتات میں گہوڑا حیوانات میں نبیا  
افراد انسانی میں اشرف ہیں **فصل تیسری تہذیب اخلاق**

کے **بیان میں** تہذیب دستی کو اور خلق ملکہ گو کہتے ہیں سبب وجود ملکہ  
کا دو چیز ہیں ایک طبیعت دوسرے عادت طبیعت کیفیت مزاجی سے  
اور عادت کیفیت کسی سے مراد ہے کیفیت طبعی کا زوال حقیقی ناممکن ہے  
لیکن کثرت عادت سے تبدیل عادت بلکہ مثل معدوم اور کیفیت عادت کا  
حصول تکمیل عادت سے مثل کیفیت طبعی کے ہو جاتا ہے اس طرح بدلنا  
مزاج کا طبیعت سے طرف عادت کے ہوتا ہے اور درست کرنا کیفیات  
خسیہ نفسانیہ کا بطریق عادت یہ ہے تہذیب اخلاق ہے مگر درباب جلی  
و کسبی ہونے ان اخلاق کے اختلاف کثرت ہے بحث اوسکی یہاں بجز

طوالت کے اور کچھ مفید نظر نہ آئی اس واسطے قلم انداز کی۔ **فصل چوتھی**  
**اعتدال قوی متبائنہ اور فضایل ان رعبہ کے بیان میں**

نفس انسانی میں تین قوائے متبائن مذکورہ ہیں جنکے اعتبار سے افعال و آثار بشک  
ارادہ مختلف پیدا ہوتے ہیں قوت ناطقہ جسکو نفس ملکی کہتے ہیں جو مدبر فکر و تمیز اور  
شایق اوراک حقایق اشیا کا ہے قوت دفع جسکو نفس سعی کہتے ہیں جو منبع  
غضب و دلیری اور شقاق بزرگی و فتخار کا ہے قوت جذب جسکو نفس ہیمی کہتے ہیں

جو مادہ جو ہر وسیط ہے

سبب وجود

جسمانی

جسمانی



جو مقصد طلب اغذیہ اور خواستگار لذائذ کا ہے اعتدال ان قوتوں سے فضائل  
 حاصل ہوتے ہیں اعتدال قوت ناطقہ سے فضیلت حکمت اعتدال قوت  
 غضب سے فضیلت شجاعت اعتدال قوت شہوی سے فضیلت عفت تنبیہ  
 کے اعتدالی اشتراک سے فضیلت عدالت حاصل ہوتی ہے مگر اعتدال یہ ہے  
 کہ قوت غضبی و شہوی جو دراصل خدام نفس ملکی ہیں مطیع نفس ناطقہ کے اور اسکو  
 عالم حقایق اعیان خارجیہ کا۔ چنانچہ حکما نے نظیر اتفاق باہمی قوی مذکورہ  
 کی یہ لکھی ہے۔ مثلاً۔ ایک آدمی ایک درندہ شکاری ہمراہ لیے قوتوں  
 حیوانکی سواری پر سوار شکار کو جای اگر حیوانات مطیع اس کے ہیں تو انسان غالب  
 ہوگا ورنہ در صورت خلاف اسکی خود سری حیوانات کے باعث انواع انواع ہکا  
 بلکہ موجب ہلاکت و محرومی مقاصد کا ہوگی۔ **انتباہ** نفس ناطقہ لغرض تحصیل  
 حکمت و عدالت کے اور نفس سبعی بضرورت تنبیہ و تاویب نفس ہیمی کے اور نفس  
 ہیمی بجا جت قوام بدن و بقائے نوع کے انسان کو عطا ہوئے ہیں **عنوان**  
**دوم** پہلے اس سے بیان ہو چکا ہے کہ نفس کے لئے دو قوتیں ہیں ایک  
 ادراک بالذات دوسری تحرکیہ بالذات ان دونوں قوتوں کی دو دشمنین  
 ہیں قوت ادراک کی قوت نظریہ و قوت عملی اور قوت تحرکیہ کے قوت دفع  
 و قوت جذب پس اس اعتبار سے چار قوتیں ہوتی ہیں جب تصرف ہر ایک کا نہیں  
 سے اپنے مقامات میں اعتدال کے طور پر جیسا کہ چاہیئے اور جب قدر کہ لائق ہے  
 بلا افراط و تفریط ہوگا تو ایک ایک فضیلت پیدا ہو جائیگی پس فضائل بھی چار  
 ہونے ایک تہذیب قوت نظریہ سے وہ حکمت ہے دوسری تہذیب قوت عملی سے  
 وہ عدالت ہے تیسری تہذیب قوت دفع سے وہ شجاعت ہے چوتھے تہذیب قوت جذب  
 سے وہ عفت ہے اور حکمت و عدالت و شجاعت و عفت یہ فضائل اربعہ ہیں علم خلافت



میں کہ اسنے تکمیل نفس انسانی ہے اور خیر مطلق میں واسطے انسان کے اور علم انکا  
 نسبت انسان کے خیر اضافی ہے اور فائز ہونا نفس کا ان خیرات پر سعادت  
 و غایت انسانی ہے فضائل جمع فضیلت کی ہے فضیلت کے معنی بزرگی اور  
 خیر مطلق کے معنی جو وجود موجودات سے صلی مقصود ہے اور خیر اضافی کے  
 معنی جو غایت اوس موجود کے وصول ہونیکے واسطے نافع ہون اور سعادت کے  
 معنی فائز ہونا نفس کا سحرکت ارادی اوپر کسی نیکی کے میں اور تحت میں ان  
 فضائل رابعہ کے باقی کل فضیلتیں ہیں الا اس مختصر رسالہ میں ضرورت تحریر  
 بسبب طوالت کے نہیں پائی لہذا نہیں درج کیں۔ **فائدہ** حکما اصناف نفسانیہ  
 مقولات عشرہ کو کہ جسمین تمام مخلوقات شامل ہے مثال میں خیر انکی لائے میں  
 جیسا کہ لکھتے ہیں کہ خیر جو بہر میں مانند جو ہر عقل کے کہ سب سے پہلے پیدا کی گئی اور  
 جملہ موجودات کے کمال حاصل کرنیکے طریقے میں انتہا سبکی طرف ہے اور سبکی  
 انتہا ذات پاک واجب تعالیٰ میں اور کم میں مانند مقدار معتدل و عدد قائم کے  
 اور کیفیت میں مانند ذات نفسانی و جسمانی کے اور اضافت میں مانند ریاست  
 و صداقت کے اور این میں مانند مکان پاک کے اور مستی میں مانند زمانہ موافق  
 کے اور وضع میں مانند تناسب اجزاء کے اور ملک میں مانند منفعت ہائے لباس کے  
 اور فعل میں مانند حکم نافذ کے اور افعال میں مانند ادراک محسوسات نیک کے  
**فصل پانچویں رذائل شہ گانہ کے بیان میں۔**  
 جبکہ فضائل چار جنس میں محصور ہیں تو رذائل بھی جو اوسکے ضد ہیں ابتداء نظر  
 میں چار جنس میں محدود ہو سکتے ہیں جہل ضد حکمت کی جو ر ضد عدالت کے  
 جہن ضد شجاعت کی حرص ضد عفت کی مگر ہر ایک فضیلت کو حد و اندازہ  
 ہے اور تجاوز کرنا حد و اندازہ سے طرف کمی و بیشی کے اور فرو گذشت کرنا



او کی قید و شرط کا فضیلت کو ردیت کر دیا ہے پس صورت میں فضیلت ایک سطحی  
 اور اطراف کمی بیشی ردالت تو ہر فضیلت کے دو جانب ہیں ایک طرف کمی و رد و دوسری طرف  
 بیشی بیان ہر فضیلت کے تحت میں دو ردیلتیں ہوتی ہیں تو سب کا ہر ردیلتین میں بمقابلہ  
 حکمت کے سفہ و بدلہ اور عدالت کے ظلم و مظلوم اور شجاعت کے ہتھور و صلہ اور عفت کے شرہ  
 و خم و شہوت سفہ زیادتی کی طرف ہے یعنی بموقع حد سے زیادہ فکر کرنا بلکہ کمی کی طرف ہے  
 یعنی بوجہ بے استعمالی کے فکر معطل کرنا ظلم زیادتی کی طرف ہے یعنی حق سے تجاوز کرنا یا  
 کمی کی طرف ہے یعنی ذلت و جبر سے مظلوم ہونا ہر زیادتی کی طرف ہے یعنی بصورت خوف کے  
 مقامات پر اقدام کرنا جتن کمی کی طرف ہے یعنی زیادہ حد کے ڈرنا شرہ زیادتی کی طرف ہے  
 یعنی زیادہ حد کے لذات کی حرص کرنا خم و شہوت کمی کی طرف ہے یعنی لذائذ ضروریہ ترک کرنا  
 باقی سب اہل انکے تحت میں ہیں سو اسطے نظر مختصراً بیان و نکاح موقوف کیا **فصل**  
**چہیٰ مراض و معالجہ نفسانی کے بیانیہ میں** نفس کے سبب مراض و معالجہ  
 تو ہے کے بخلاف سے پیدا ہوتے ہیں اور سبب بخلاف سے ایک نفس کی تین میں ایک  
 افراط و دوسرے تفریط تیسری روایت پس بنا بر علم معالجہ بطریق تشبیل چند مراض تینوں کے  
 اس فصل میں درج کیے ہیں **امراض** - **حیرت** - حیرانی ذہن سے تحقیق شایعین باعث  
 پیدا ہونی دلائل متباہنہ کے سبب اس مرض کا افراط قوت تمیز اور عجز ہے بوجہ لاعلمی قاعدہ  
 تحقیق کے **جہل البیہ** یہ نادانی ہے باعث سیاہی و گی و ہر کے سبب اس مرض کا تفریط  
 قوت تمیز اور قصور ہے بوجہ لاعلمی محض کے **جہل مرکب** یقین ہے نادانی کا نادانی  
 باعث خود پسندی کے سبب اس مرض کا روایت قوت تمیز اور نقصان ہے بوجہ جہل کے  
**فائدہ** جو کہ قوت تمیز کا فعل بطریق نظری عملی ہوتا ہے اور طریقہ نظری کا فعل حکمت اور  
 طریقہ عملی کا فعل عدالت پس سبب روایت قوت کے دونوں طریقہ باطل ہو جائے ہیں **جہل** پس  
 جہل اور بطلان عملی سے خود پسندی رض ہوتی ہے **عصب** دفع عجز یا عجز



مثل عجب و تکبر و مزاج وغیرہ کے سبب اس مرض کا افراط قوت دفع اور عجز قوت تمیز  
 بوجہ جہل کے۔ **حسین** یہ سکون ہے بجا نفس کا حرکت کی قوت باعث طمع یا سد و ثباتی  
 و سستی و انطلام وغیرہ کے سبب اس مرض کا تفریط قوت دفع اور قصور قوت تمیز ہے  
 بوجہ جہل کے۔ **خوف** یہ ڈرنا ہے انتظار حوادث سے باعث لا چاری مثل خوف  
 مرگ وغیرہ کے سبب اس مرض کا روات قوت دفع اور نقصان قوت تمیز ہے بوجہ جہل کے  
 فائدہ مرنے سے ڈرنے کے دو سبب ہیں ایک غم مابقا دوسرے لاعلمی حقیقت موت  
 و بعد الموت کے پہلے ہم بیان کر چکے ہیں کہ نفس فانی نہیں اس کے واسطے دو قوتیں ہیں  
 ایک ادراک بالذات دوسرے تحریک بالذات اور ظاہر ہے کہ آلہ تحریک تصرف نفس کا  
 جسم موت جسم پر وارد ہوتی ہے پس فعل تحریک کا نفس سے بسبب الہی جسم کے قطع  
 ہو جاتا ہے مثلاً ایک صنایع کے آلات صنعت جاتے ہیں تو وہ صنایع صنعت سے معطل  
 ہو جائیگا نہ اپنے ذاتی فعل سے یہی حقیقت موت کی ہے لیکن تکالیف مرگ جو خیال  
 کیجاتی ہیں یہ غلط فہمی ہے و حقیقت وہ شدا بد مرض الموت میں کس واسطے کہ مرگ ناگہانی  
 میں تکلیفیں پیش نہیں آتیں تو موت اصل میں وسیلہ نجات شدا بد کا ہو مگر علم حالت بعد  
 الموت کا حیات میں قوت تحریک کے زائل کرنے سے حاصل ہو سکتا ہے چنانچہ بمصدق  
 اسکے یہ حدیث پیغمبر علیہ السلام اور قول حکیم افلاطون کا ہے۔ **حدیث**۔ **موتو قتل**  
**قوله** **موتو**۔ **موتو** بالارادة و اخی بالطبیعة۔ یعنی جب قوت تحریک الہی  
 زائل کر دی گئی تو ایک قوت ادراک بالذات نفس میں باقی رہی یہ فعل نفس کا ذاتی  
 ہے نہ آلاتی اس سے علم و عرفان حاصل ہوتا ہے معطل و ضایع کر نیوالا اسکا محروم و  
 دو جہانی ہے اللہ محفوظ رکھے اور غم مابقا کا یہ مرض حزن سے متعلق ہے انشاء اللہ  
 تعالیٰ احوال حزن اسکے موقع پر بیان کیا جائیگا کثرت شہوت یہ زیادتی  
 طلب لذائذ ہے باعث حرص کے سبب اس مرض کا افراط قوت جذب اور عجز



قوت تمیز ہے بوجہ جھل کے۔ **ابطالیت** میٹل کرنا شہوات واجبہ کا ہے باعث  
 ظن فاسد کے سبب اس مرض کا تفریط قوت جذب و رقص و قوت تمیز ہے بوجہ جھل کے  
**خرن**۔ یہ غموم ہونا ہے باعث فقدان مطلوب کے سبب اس مرض کا ردات قوت  
 جذب و نقصان قوت تمیز ہے بوجہ جھل کے۔ **فائدہ**۔ اشیاء دنیاوی گذشتنی و لذائذ  
 مین السنہ و بستگے نچا ہے بلکہ ضرورتاً اختیار کرے مثال انکی عطر دان مچل ہے کہ  
 نوبت نبوت ایک سے دوسرے تک پہنچتا ہے مگر اکثر مرض خرن بلا توجہ ہی جاتا رہتا ہے  
 الا اندوہ حد خدا محفوظ رکھے کس واسطے کہ صاحب و سکا تمام جہان کی نعمات اپنا حصہ جھپٹے  
 سمجھتا ہے اور ون کو اولسنے بہرہ یاب دیکھ کر رقیبا نہ جلتا ہے پس یہ کیونکر ہو کہ ایک  
 شخص کو تمام نعمات نامتناہی میرمون اور سب محروم رہیں بالفرض حاصل ہی ہو  
 تو وہ تمام نعمات سے کب بہرہ یاب ہو سکتا ہے حد درصن بجا و غضب فاسد سے مرکب ہے  
 سبب اسکا روأت قوت جذب و نقصان قوت تمیز ہے بوجہ جھل کے علیٰ ذہ القیاس اور  
 امراض۔ **معا کجہ**۔ اعتدال قوی نفسانیہ کا ساتھ قطع کرنے اسباب امراض کے کرین  
 اور کبھی امراض نفسانی باعث امراض جسمانی کے ہی پیش آتے ہیں علاج ادب کا ہی قطع سبب  
 ہے یعنی علاج کرنا امراض جسمانی کا۔ **دوسری حکمت مسکنی**۔ تدبیر منزل  
 بیا نہیں شامل نثر فصلوں پر۔ **فصل چلی حفاظت حال اور بقا**  
**نوع کے بیا نہیں**۔ جو کہ انسان بقائے وجود و نوع اور حفظ صحت و معاش  
 و مشارکت کی واسطے محتاج ہے غذا و لباس و مکان و زوج کا اور یہ شیا حاصل ہوتے ہیں پیسے  
 تو از روی عقل حفاظت و پیسہ کے انسان کو لا بد ہوئی اور حفاظت اسکی چورون ممکن ہے  
 لیکن خرچ سے ناممکن کس واسطے کہ بصورت خرچ روپیہ مطلوب ہوا صورت میں حفاظت و پیسہ  
 کے ان تین شے سے ہو سکتے ہیں۔ ایک تدبیر آمدنی دوسرے  
 انتظام خرچ تیسرے مکان محفوظ و فصل دوسری تدبیر



آمدنے کے بیان میں \* آمدنے بغیر کرنے صرفہ کے  
 نہیں ہو سکتی اور صرفہ منقسم ہے اوپر تین قسموں کے پہلی قسم کو شریف پیشہ  
 ہیں جو جو دولت عقل سے متعلق ہیں مثل وزارت و نظامت و وکالت وغیرہ کے دوسرے  
 قسم کو متوسط پیشہ کہتے ہیں جو شقت جہانی سے متعلق ہیں مثل تجارت و کتابت و حسا  
 و سپہ گری و دستکاری وغیرہ کے تیسری قسم کو مکروہ پیشہ کہتے ہیں جو خفت عقل سے متعلق  
 ہیں مثل سو تراشی و دباغی وغیرہ کے اور یہ تین قسمیں بہر منقسم ہیں اوپر ان چار قسموں  
 کے قسم پہلی پیشہ ضروری ہیں مثل زراعت وغیرہ کے قسم دوسری پیشہ غیر ضروری ہیں  
 مثل زنگریزی وغیرہ کے قسم تیسری پیشہ مفرد ہیں مثل ہنگری و نجاری وغیرہ کے  
 قسم چوتھی پیشہ مرکب ہیں مثل ترازوگری و کاردگری وغیرہ کے پس آدمی کو چاہیے  
 کہ بحیثیت وجوہ بہترین پیشہ ان اقسام کا واسطے اپنی آمدنی کے اختیار کرے **فصل**  
**تیسری ترقی آمدنی کے بیانیہ**۔ رونق و رواج و انتظام اعتبار  
 پیشہ سے روز بروز ترقی آمدنی کی ہوتی ہے اس واسطے چاہیے کہ انسان خوش خلق و  
 راست کردار و صدق گفتار و نیک نیت و کفایت اندیش و خوش سلوک و سہولت کار  
 و اتفاق شعار ہوئے کہ تمام پیشوں میں یہ امور موجب رونق و اعتبار کا ہوتے ہیں اور  
 جھوٹ و بد خوئی و چوری و دغا بازی و خیانت و رشوت و غفلت و بدیتی و کاپلی  
 و نا اتفاقی کو اپنے کاروبار میں دخل نہ دے کہ یہ سب تمام پیشوں میں باعث بی رونق  
 و کساد بازاری و بے اعتباری کا ہیں مثلاً روزگار پیشہ ہے تو بلحاظ بسرب و بحاکم  
 وہی اپنی ذات کے بہت ہوشیار ہی و درستی و انتظام و خیر خواہی سے وہ نوکر  
 کہ جہین ترقی و پیش رفت کا دستور ہو کرے اور اگر تجارت پیشہ ہے ہی طرح بہت دانائی  
 سے اپنے معاملات تجارت بحال لائے مثلاً خریدنے و بیوانے اشیاء تجارت میں  
 موسم و کفایت پایداری و خوبصورتی و فروخت کا خیال ہے اور بیچنے کے وقت ہوشیاری



نفع پر نرخ بازار سے ارزان بیچے اور جو کاری کرے تو شہار کے بنائین ان باتوں کا  
 دھیان رکھے یعنی جو چیز بنائے ضروری و پایدار و خوش وضع و کفایت کی ہو لیکن  
 خوبی ادوات و کثرت آلات و ایجاد و سہولت و استعمال کلون وغیرہ سے امورات  
 دستکاری میں کفایت نفاہ اور کفایت انتفاع ہوتا ہے انتشاہ واضح ہو کہ ہر کو  
 روزی فراخ سے زیادہ کوئی زینت نہیں پس اگر ترقی جلدی ظہور میں نہ آئے تو دل  
 تنگ ہو بلکہ ترقی کے واسطے سعی و کوشش روزینہ زیادہ کرے **فصل چوتھی**  
**انتظام خرچ کے بیانیہ میں** - جیسا کہ ہر ایک شخص کو آمدنی کی تدبیر و ترقی کی  
 ضرورت ہے ویسا ہی اخراجات کے بند و بست کی حاجت کیونکہ جب تک انتظام خراجا  
 ضروری کا نہ ہو گا تب تک بقدر آمدنی ہو کافی خرچہ نہ ہو گی اس سبب سے لازم ہے کہ اپنی  
 آمدنی کو چار حصے کرے دو حصے اسکے اخراجات ضرور معینہ میں بخوشی خاطر اٹھائے  
 اور ایک حصہ آمدنی کو واسطے انصرام قضیہ اتفاقیہ کے رکھے اور ایک حصہ وقت  
 کے لئے کہ جس میں کسی سبب سے آمدنی نہ ہو مقرر فرمائے لیکن جو روپیہ ذخیرہ کیا جائے اس کو  
 بیکار نہ چھوڑے اور تمام اخراجات میں کفایت کا خیال کرنا چاہیے ساتھ اس شرط کے کہ  
 اصل شے خراب نہ ہو بلکہ برباد ہونے پائے اور تمام حاجتوں میں ضرورت لا بد می مقدار  
 ضروری کا لحاظ رکھنا چاہیے ساتھ اس شرط کے کہ تنگی و قلت نہ ہو جائے الا یہ کہ  
 یہ ہے کہ ہر شے ضروری کو بوقت ارزانی خرید کے ذخیرہ با احتیاط تمام کرے اور ہر  
 شے بگڑی ہوئی کو خوش ہلو بی سے صرف میں لائے **فصل پنجم میں مکان**  
**سکونت کے بیانیہ میں** - واسطے بود و باش اور کرنے ان کاموں کے ایک مکان  
 ہر ایک کو درکار ہے پس ایک مکان نچتہ وسیع و کچھ چست جت اشرافون کی  
 آبادی میں حاصل کر کے اپنے امورات لازمی بجالائے اور اس مکان کی حفاظت  
 و نگہبانی کسی وقت کسی حالت میں نہ چھوڑے کہ شرط تیسری حفاظت مال کی ہی مگر از رو



عقل بہتر و مناسب ہے کہ مسکن انسانی میں کل اشیاء ضروریہ جاتہ ترتیب و دستی کے  
 مہیا ہوں۔ **فصل چھٹی ضرورت اختیار کرنے زوج کے مہیا ہونے**

جبکہ انسان کو حفاظت جان و مال و رہنما نوع کے واسطے انصاف و خیر امور کا  
 ضرور و لازم ہوا اور انجام پانا اُن امور کا ایک ذات کی امداد کسی شریک حال  
 و معاون کے محال۔ اور ذات انسانی حفظ صحت و بقائے نوع و دفع تنہائی کے  
 لیے ہمیشہ اپنی زوج کے محتاج ہے اس غرض سے انسان کو بجز اپنی زوج کے کوئی و شریک  
 حال و معاون مستحسن نہیں ہر فرد بشر پر واجب ہوا کہ ضرورتاً و مصلحتاً اپنا زوج اختیار کری  
 تاکہ اسکا شریک حال و مدد صادق ہو الا ازواج میں خوبصورتی و خوش سیرتی و طہارت  
 کے مساوی ہونی شرط ہے یعنی ہمسنی و ہمچینی و ہم مزاجی و مہیاگی وغیرہ ملحوظ ہونی  
 چاہیے ورنہ درحالت اختلاف مزاج و مراتب مذکورہ کے سوا مزاجی و ناموافقیت کہ  
 اہم الکلیات ہے پیش آتی ہے۔ **فائدہ** حکمانے مرد و کموناً تحت عورات  
 با اولاد و ثبوت و محقیمہ و مالدار و مغرور و مسرف و بدکار سے پرہیز لکھا ہے اور اجتماع زوج  
 سے بھی منع کیا ہے اور کہا ہے کہ مرد اپنی عورت کی نسبت مثال طبیعت کے ہے اور عورت  
 اپنے مرد کی نسبت مثال جسم کے جیسا کہ ایک طبیعت کسی جسم کی ترتیب پرورش ہے عورت  
 ہے ویسا ہی ایک مرد کوئی عورت کوئی خبر گیری و کفالت سے عاجز۔ **فصل سابع**  
**حقوق باہمی ازواج کی بیان میں** عفت و محبت و حفاظت و حمایت یہ  
 چار حق مشترک باہمی ازواج کے ایک دوسرے پر مساوی فرض ہیں اور فرد گذشتہ نہیں ہے  
 ایک کا بھی موجب بڑے بڑے فتور و قباحات و نکاح ہے عفت مرد و عورت کی یہ ہے کہ ہر  
 تقاضائے شہوانی کو ایک دوسرے کا حق سمجھیں اور اپنا تصرف او میں بغیر اشتراک  
 باہمی کے نہ کریں محبت مرد و عورت کی یہ ہے کہ ایک دوسرے کی حاجات بہت خیر خواہی سے  
 انصاف کرے اور ہر ایک اپنی اپنی ضرورت پر دوسرے کی ضرورت کو فائق جانے **طہارت**



مرد کی نسبت عورت کے بچانا آفات و امتناع حرکات ممنوعہ سے اور حفاظت عورت کی  
 نسبت مرد کے نگاہ بانی مال و انتظام امورات خانگی کا ہے۔ حمایت مرد کی نسبت عورت  
 کے کفالت ضروریات ضروری کی اور حمایت عورت کی نسبت مرد کے سلیقہ و کفایت  
 شکاری اخراجات کے ہے اور بجالانے ان حقوق باہمی سے نیکنامی و سعادت دارین  
 طرفین کو حاصل ہوتی ہے **فصل اہم در تربیت اور تعلیم اور پرورش**  
**اولاد کے بیانیہ** جو کہ بعد از دواجر وجود اولاد کا ضروری ہے لہذا لکھنا طریق  
 پرورش اولاد کا بیان تدبیر منزل میں لازم ہوا پس واضح ہو کہ پرورش اولاد کی والدین  
 پر فرض ہے اور پرورش کے چار حق ہیں ایک یہ کہ تدبیر ولادت مولود اوپر قاعدہ علم  
 طب کے کرے دوسرے یہ کہ نام اولاد کا نیک کہے تیسرے یہ کہ بچے کی تدبیر مولود و لقاہ  
 طب کی جائے چوتھے یہ کہ تربیت و تعلیم اور انکی شالیستہ طریقہ سے ہونے اور سکون  
 انضباط اوقات ضروری ہے۔ **الضباط اوقات چاہیے کہ دو گھنٹے رات سے**  
**بچو نکو اٹھائیں** بولم براز سے فارغ کرائیں نہلائیں عبادت الہی میں مشغول  
 کرین قبل طلوع آفتاب ہوا خوری کو جنگل میں یا پیادہ لیجائیں الا بعد برآمد ہونے  
 آفتاب کے مراجعت سواری پر ہو تاکہ چہل قدمی و ریاضت بدنی و ہوا خوری سے  
 فرصت ایک ہی وقت و ایک ہی حرکت میں ہو جائے گھر پہنچ کر ناشتا کھا نیکو دین  
 بعدہ تعلیم خانہ کو روانہ کرین دوپہر کا کھانا مکتب میں پہنچیں سہ پہر کو بعد چٹنی کے  
 پہر ضروریات ضروری یعنی پیشاب و پاخانہ اور منہ نہاتہ دھونے سے فراغت کر کے  
 وہ کھیل جو کہ مہنی ہوں اوپر قاعدہ حکمت کے اور بری ہوں لہو و لوب سے ساتھ اولاد  
 سمسنون کے جو نیک ذات و مہذب طبی ہوں کھیلنی کی اجازت دیں اور بعد غروب  
 آفتاب کھانا کھلائیں پہر سبق پڑھے ہوئے کو یاد کرائیں آگے کا مطالعہ دیکھوائیں  
 بعد ختام دینے ان سب کاموں کے سولائین الایجو نکو بری صحبتوں بری خصلتوں



و خراب کیلون و بیکاری سے بہت بچائیں جسے کہ اونکو ان افات مذکورہ پر  
 علم و اطلاع ہی نہونے پائے کیونکہ در صورت علم امور نا شائستہ کے امتناع  
 کافی نہیں ہوتا کہ *الانسان حرص علی ما منع یعنی انسان حرص ہے اوپر اوچھیر*  
 کہ جس سے منع کیا گیا ہے پس چاہیے کہ بچے تا حد وقوف و بلوغ عقل خرابیوں <sup>و امیون</sup>  
 سے بچر و بعلم محض رہیں اور بوقت شعور کل ردیلتون و بری خصلتوں کے نتیجہ  
 مفصلاً و مشروحاً انہیں سمجھا دیئے جاوین تاکہ وہ اونکے انجام سے خود خالی  
 و محتنب ہوں اور بچوں کو ابتدا سے تربیت تہذیب اخلاق و تعلیم علم حکمت ہوتا کہ زمانہ  
 وقوف و عقل میں تحصیل فنون معاش کرین۔ **فائدہ** ایام تعطیل و زمان <sup>صبت</sup>  
 میں بوقت تعلیم رکھوں کو فنون سیاہگری مثل نشانہ اندازی و پیرا کی وغیرہ  
 سکھائیں اور بعد تحصیل و تکمیل فنون مذکورہ سفر سحری و بری بنام شکار بنا بر عادت  
 محنت و ریاضت اور سیاحی دیار و امصار بنام سیر نظر تحقیق و حکمت کے کرائیں اور  
 لڑکیوں کو اونکے مناسب الحال بچوں کے اوقات کا ایک دم ضایع نہونے دین تاکہ وہ  
 عادی ہوں تحصیل و تکمیل مراتب اعلیٰ کے اور نافریطعی و بیزار کلی ہوں بیکاری  
**تربیت۔** و اب حرکت و سکون۔ چلنے میں پہر پہر کے دیکھنا و اکرنا  
 و چٹنا و کھانا و مسکنا و ماتہ ہلانا و اشارہ کرنا لایق نہیں کہ یہ علامات حمق و تکبر و  
 بچائی و بدکاری و بد وضعی کے ہیں بلکہ رفتار میں متانت و سادگی و خاموشی و سیا  
 روی اختیار کرین اور وقت بیٹھنے کے کاٹ جائے نشست و طر نشست کا بہت  
 ضرور ہے تاکہ حفظ مراتب اپنا اور دوسروں کا ہو مگر جائے صدر بغیر سرداری و فضیلت  
 اہل محل سے ہرگز نہ اوارہنیں اگر سبب تعلیمی و ناواقفیت اپنے منصب کے خلاف جگہ  
 بیٹھ گیا ہو تو بوقت علم و اطلاع اپنے مناسب جگہ پر آ بیٹھے اور جو کسی سبب اسکے  
 مناسب جگہ جا نہو تو کشادہ خاطر پہر آئے لیکن محفل میں بیٹھ کر کوئی حرکت مکروہ



مثل نگرانی و جمائی و ہنسے و کہنکارنے و تھوکنے و ناک پاک کرنے و کان کھلانے  
 و دانت کھریدنے کے نکرے مگر باتفاق ضرورت شد یہ محفل سے جدا ہو کر رفع حاجت  
 کر لے اور محفل میں سزا نو پر کہنا چاہیے جبکہ اس قدر احتیاط ہے تو مرخص ہو کر  
 محفل میں داخل ہونیکے لائق نہیں اس صورت میں سونا کیونکر دیا ہے پس مناسب ہے  
 کہ انسان ہمیشہ خلوت میں تنہا کپڑہ اوڑھے سوئے الا سونیکے وقت موجود ہونا یا آنا  
 دوسرے شخص کا اپنی خواہگاہ میں روانہ کرے کیونکہ حالت خواب میں اکثر احوال ایسے  
 انسان پر طاری ہوتے ہیں کہ جبکہ انکشاف اور رون پر موجب خفت و مذہب کا ہی  
**واب کلام** انسان زیادہ گوئی و طول کلام و قطع کلام سے پرہیز کرے اور جواب  
 بات کا بلا پوچھ پیچیدے تا وقتیکہ بات کو خوب سمجھنے والے زبان پر نہ لائے کلام  
 نرم مختصر و چسپ باواز ملائم کرے یعنی اگر مخاطب ایک ہو تو موافق سماعت اسکے  
 اور جو مخاطب جماعت ہے تو حسب سماعت جماعت و یا مخاطب جیسے ہے تو قدر سماعت  
 مکان آواز نکالے الا احتیاط ادا کے مطلب خیال ناگواری طبع سامعین کا پر ضرور  
 ہے اور اگر وہ ہتفہار ایک جماعت ہے ہو تو خود جواب دینے میں ہرگز مسبق نہ کری  
 منتظر و متفق قول و را جماعت کا ہے مگر مصلحت و ضرورت اختلاف بھی ہو سکے تو  
 جواب دینے میں اعتراض دوسروں کے کلام پر اور تفاخر اپنا ظاہر نہونے پائے بلکہ جواب  
 پیرا یہ مصلحت وقت و ضرورت و انصاف و فائدہ و امر خیر و یا جائزے اور جو حسب  
 ضرورت تشریح و تفصیل کلام مثال و نظیر کہی جائے تو مضائقہ نہیں لیکن کلام زائد  
 و اشارہ و امر فحش و بد کلامی و بد گوئی و کذب و غیبت و تہمت و جھٹلی و شجر و ہزل  
 نہوا اور ہمیشہ حاضر و غائب گذشتگان و موجودان کو ساتھ کلمہ خیر کے یعنی دعا و ثنا  
 سے یاد کرے۔ **فائدہ** حکماء و عقلا نے دیوانوں و لڑکوں و عورتوں عام لوگوں کے  
 مخاطب ہونیکو منع کیا ہے کہ موجب آفات کا ہی اور لکھا ہی کلام باندازہ استعداد سامعین



کرنا چاہیے الغرض کلام کریمین احتیاط بہت ہے بغیر ضرورت کلام کرنا روا نہیں اور کم گوئی میں :  
 نہایت مصلحت و حکمت ہے چنانچہ حکیم بزرگ چہرے سے پوچھا کہ تم خود کلام کم کرتے ہو اور دیکھے کلام  
 زیادہ سنتے ہو اسکا کیا سبب ہے جواب دیا کہ مجھکو اللہ تعالیٰ نے دوکان دیے ہیں اور ایک  
 زبان و طعام جانا چاہیے کہ اشتہاد و قسم کی ہوتی ہے ایک کا ذب جو طمع فاسد ہے نص  
 لذات ہے دوسری صادق جو تقاضا و طلب قوی نفسانی و اعضا جسمانی سے ہے نصرت  
 بدل یا تحلیل کے پس مناسب ہے کہ انسان اول اپنی غذا و مقدار غذا معین کرے کسوا  
 کہ مدار حیات سپر ہے اور مقدار غذا وہ ہے کہ جبکہ بلا تکلف بسہولت ہضم کرے اور پھر  
 مقدار معینہ بقاعدہ طبیہ اور مصلحت وقت کے منقسم کی جائے تاکہ نقل غذا باعث کالو  
 اور سبب سرح ریاضت کا نہ ہو لیکن طعام کثیر غذا سریع الهضم صلیح الکیموس خستہا مقدار  
 کافی کھائے تاکہ بخوبی جزو بدن ہو مگر ہمارے اپنے مزاج کی صلاح رعایت موسم و قلم کے  
 طعام و فاقہ و غذا دوائی سے کرتا رہے الا ناشتا و اور غذا مثل چار و پنج و خونکیانہ وغیرہ سے  
 بلحاظ آب ہوا و سن و موسم کے ہمیشہ کیا جائے حکایت زبان حمت تو امان جاسا لیتا ب  
 حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی بادشاہ عجم نے ایک طبیب جاذب بطریق مدیدہ  
 شریف میں پہچا تھا جبکہ ایک مدت مدیدہ طبیب حاضر خدمت بابرکت رہا اور اتفاق معالجہ کا  
 نہایت ناچار طبیب نے رخصت طلب کی اور اپنے رخصت کیا طبیب نے اپنے بادشاہ کے حضور  
 میں حاضر ہو کر عرض کی کہ وہاں بیماری خفین ہوتی لہذا میرا دمان رہنا بیکار تھا اس واسطے میں  
 رخصت ہو چلا آیا بادشاہ نے سبب نے امراض کا پوچھا طبیب نے جواب دیا کہ کمال اشتہا میں  
 کھاتے ہیں کس قدر اشتہا رکھتے ہیں کہ ہانسی سے دست کش ہوتے ہیں اور دمان ریا رخصت کرتے ہیں  
 میں فائدہ محل میں کہا ہوا ہے کہ کسی کو کراست نہ ہو اور اپنی ضرورت و خواہش  
 دوسرے کی ضرورت و خواہش کو فائق یا برابر جانے مگر خود کسی امر میں اقدام کرے  
 در صورت قلت طعام کے آپ مانگے لیکن کہانا بجالا کر متوسط کھانے والے اس عقل



و نقلاً و رسماً ستر بدن فرض ہے اور تمام تعلیم یافتہ لکھنوی برہمنی ناپسندیدہ و معیوب ہے جسے  
 ہندوستان کے تاجم ہندی ہی بعض اعضا کا ستر واجب جانتے ہیں چنانچہ جس قدر انہیں شہری  
 و مثلاً ستر میں وسیع قدر لباس و نکی و نہت میں ضروری ہیں یہاں سے ثابت ہوا کہ برہمنی  
 علامت ناشائستگی و جہل کی ہے اور عیب سبب شرمندگی کا تو انسان کو چاہیے کہ ختم المقدور  
 برہمنی سے پرہیز کرے کسی حالت میں بدون ضرورت شدید برہمنہ نہ ہو لیکن غایت لباس مرد و نکر  
 رفع برہمنی و دفع حاجت ہی الا خوبی لباس سادگی و ثنانت و مکتفی و مضبوط و مختصر ہونا  
 اور عورتوں کے لباس کی غایت نیز رفع برہمنی و دفع حاجت و خوشنمانی و زینت ہے مگر  
 اس بارہ میں مولف کی یہ رائے ہے کہ ضرورت و مصلحت و آرام و حکمت کا لحاظ رسم پرانی  
 جانے فائدہ سیر و ملاقات و ہوا خوری و شنجوابی و جنگ و دربار کے لباس جدا ہیں  
 ان سب لباسوں میں ہر ایک محل و مصلحت و ضرورت کا خیال رکھنا لازم ہے چنانچہ لباس  
 سیر و ملاقات و ہوا خوری میں ثنانت و سادگی اور لباس شنجوابی میں آرام و آسائش  
 اور لباس جنگ میں شوکت و مضبوطی و چستی اور لباس دربار میں ثنانت و اعتبار و مٹا  
 اپنے پیشہ کا لحاظ کرنا چاہیے۔ تعلیم اول طفل کو اور نکی زبان لکھنے و پڑھنے بتائیں  
 اور اسی اثنا میں کوئی کتاب حکمت عملی کی اسی زبان میں پڑھائیں بعدہ منطق و حکمت  
 نظری تعلیم کریں تاکہ باسانی و جلدی ندلت چہالت سے نجات پائیں اور مہذب و حکیم و  
 سعید ہوں اور بعد از تحصیل اس تعلیم ثنائیہ کے کہ کل امور معاش و معاوین مفید و معین ہے  
 کوئی فن کہ جسکی جانب مناسبت طبعی و میلان دلی ہوئے اور نکی زبان میں معہ ایک زبان  
 دیگر مروجہ وقت کے سکھائیں تاکہ فراغت و ہانی معاش ہو۔ فائدہ بعد از تکمیل تحصیل  
 ان علوم و فنون کے بمضرت ہی بنظر مصلحت نوآموزوں سے ابتداء پذیر لے اور فنون  
 مکتبہ کے روپیہ تحصیل کر لیں تاکہ روپیہ پیدا کر نیکی لیاقت اور اس فن میں مہارت کامل ہو جائے  
 یہاں سے عقلاً واجب ہوا کہ اور نکی شادی مذمہ اور نہیں کے مقرر کی جائے یعنی بصرہ اپنی روپیہ کے



آپ کریں تاکہ ایک تقاضا نفسانی واسطے پیدا کرنے یا قوت ذاتی و صفاتی کے زبان بلوغ  
 و وقت شعور سے ہمیشہ و ہر دم بیاصلحت اور نیر معین ہے۔ **فصل نوحین حقوق والدین کے**  
 بیانیہ میں جو کہ بقار والدین کا تاحد و قوف و لاوا اکثر یہ ہے اس واسطے یہاں بیان حقوق والدین  
 کا یہی واجب ہوا پس واضح ہو کہ والدین سبب جو مولود میں اور انکی پرورش موجب تھا  
 و تکمیل مولود کا علاوہ اسکے مشقت و تکلیف اور شفقت و دلسوزی اور انکی بخوبی ظاہر ہے ہر گز  
 بعد خدا و رسول بادشاہ عاقل کے رتبہ و حق والدین کا تمام انہائے زبان سے فائق و  
 زیادہ ہے پس لاوا کو چاہیے کہ اپنے والدین کی نصیحت و وصیت بجالائیں اور انکی  
 خدمت گزاری و اطاعت و تعظیم کریں تمام عمر ممنون و شکور رہیں بمصداق اسکے یہ آیه کریمہ  
 قَضَیْنا رَبِّکَ اَنْ لَا تُعْبِدَ وَالِائِیَہُ وَ بِالْوَالِدِیْنِ اِحْسَانًا یعنی حکم کیا رب تیرے لئے کہ نہ عبادت  
 کرو کسی کو سوائے اوس ذات وحدہ لاشریک کے اور مان و باپ کے ساتھ احسان کرو تمہارا  
 باپ کی تعظیم و حقوق سے اوستاد کے حقوق و فضیلت بہت زیادہ ہیں چنانچہ یہ قول سلطان  
 سکندر کا ہے اِنَّ اَبی کَانَ یُحِیِّی اَیَّامَہُ وَ مَعْلَمِی کَانَ سَبَبًا لِّحَیَاتِ الْبَاقِیَۃِ یعنی باپ  
 میرا سبب ہے واسطے حیات قافی کے اور اوستاد میرا سبب ہے واسطے حیات دائمی کے۔  
**فصل دسویں بیرونی ضرورت خدام کے بیانیہ میں جو انسان کہ کم عقلی و نادانی و نالائقی**  
 اپنی سے کوئی عرق اعانت باہمی کے واسطے نہیں کر سکتے پس وہ مستحق و سزاوار خدمت گزاری  
 اہل امتیاز کے ہیں تاکہ ممتاز اعانت بالعرض یعنی کسب معاش اور وہ خدمت بالذات انکی  
 کریں یعنی اپنے مخدوموں کے امورات خانہ داری حسب لیاقت اپنے انجام دین یہ صورتیں مخدوموں  
 کو واجب ہے کہ اول لیاقت انجام دینے امورات انکی خدام میں دیکھ لیں ورنہ درحالت انصرام ہونے  
 خدمات مفوضہ کے قصور فہم مخدوموں کا ہے نہ خطا خدام کی کہ خدام سبب اپنے کم فہمی و صاحب  
 غرض ہونیکے معذور و مجبور ہیں اس لئے لازم ہوا کہ خادم نیک طبع و معتبر و تجربہ کار و محنتی و  
 خیر خواہ و پارسا و خدا ترس نوکر رکھے اور اسکی ضروریات کا تمامہ کفیل ہو تاکہ وہ کسی طرح تک



و حیران نہ رہے مگر اوسکے راحت رسائی تھے المقدور اپنا مقصود ولی سمجھے یعنی بضرورت  
 و حسب ضرورت بقدر طاقت اوسکے خدمت و محنت لیوے اور مراتب رعایت و حال  
 و عقود چشم پوشی و عطا و فہائش و رحم و نوازش و حیا و انعام کو اپنے اپنے موقع پر اوسکے  
 ساتھ کام فرمائے تاکہ اوسکو محبت و وسوسری و خیر خواہی پیدا ہو و الاگستامی و  
 دلیری و بیجانی سے اوسکو روکے تاکہ خوف و حیا و انگیر رہے اگر باوجود اس کفالت  
 کلی و احتیاط و مرعی ہونے مراتب مذکورہ کے بھی اوس سے خطا برخطا عدا و صا دیوں  
 اور وہ لا علاج و طبعی بد ہو وے تو تمام سیاست و علاج سے جدا کر دینا بہت اچھا ہے  
 گواسطے کہ خدام مثل اعضا کے مین اور عضو موملما اصلاح پذیر کا علاج قطع سے بہتر نہیں  
 مگر یہ علاج بعد کرنے کل تدابیر اصلاح و نظار کے عمل مین لایا جائے کیونکہ خادم قدیم  
 صفت خادم کی ہے اور حقوق خدمت و قدامت کی کمال عایت از رو مودت و رض  
 ہے۔ فائدہ انساں کو چاہیے کہ اپنے خدام کو مثل اعضا جسمانی کے کام مین لائے اور  
 عزیز سمجھے کہ یہ امانت الہی فایز ہوتی مین واسطے قدرت نمائی و انصرام امورات جہانی  
 کے نہ کہ خود مونکا ذریعہ ہون تعیش و تنہائی کے۔ تیسری حکمت مدنی سیاست منکر  
 بیان میں شامل پانچ فصلوں پر فصل پہلی ضرورت میں کے بیان میں واضح ہو کہ ہر ایک موجود  
 واسطے ایک طرح کا کمال ہے مگر وہ کمال و قسم ہے ایک ہ کہ اوسکے وجود کی پیدائش کے  
 ساتھ لاحق ہوتا ہے وہ اجرام علوی مین دوسرے وہ کہ اوسکی وجود کے بعد عارض ہوتا ہے  
 وہ جہاں سفلی مین الاحبس موجود کا کمال بعد وجود اوسکے عارض ہوتا ہے اوسکو نقصان  
 سے کمال کی طرف حرکت لازمی ہے اس حرکت کو اعانت باہمی درکار ہے اور اعانت  
 تین طریقہ پر ہوتی ہے بالماوہ بالاکہ بالتحذست بالماوہ وہ کہ معاون بعد اعانت خبر  
 معین ہو جائے مثل امداد غذا کی نسبت نفوس شکستہ کے اور بالالہ وہ ہے کہ کوئی شے یا  
 واسطہ ہو وے امداد کا مثل امداد پانی کے نسبت قوت غذا دینے کے اور بالتحذست وہ کہ فعل کسی



فاعل کا واسطے کسی شے محتاج کے موجب ہو اوس کے کمال کا مثل مادہ باران کی نسبت  
 نباتات کے لیکن بالخدمت و قسم ہے ایک وہ کہ جب کے فعل کی غایت خدمت پوشل خدمت  
 غلام کے نسبت اپنے صاحب کے یہ خدمت بالذات ہے دوسرے وہ کہ جب کے فعل کی غایت کوئی  
 امر اور ہوئے مثل خدمت چرواہے کے نسبت اپنی مویشی کے یہ خدمت بالعرض ہے اور ان  
 قسموں کی اعانت باہم اجسام سفلی میں پائی جاتی ہے بغیر اسکے بقا و کمال و نکاح محال  
 اور جو کہ انسان ہی بذات واحد بغیر امداد دوسرے کے اپنی مہیات ضروری یعنی غذا و لباس  
 و مکان وغیرہ کا ہرگز انصرام نہیں کر سکتا اگر بالفرض بذات واحد ان ضروریات میں صرف  
 ایک غذا کا ہے اہتمام کرے تو اول فراہمی مادہ آلات آہن و چوب وغیرہ کے اونی معانی  
 و منبع سے بذمہ اوس کے عائد ہوگی بعدہ ساخت آلات آہنگری و نجاری پہر طیاری آلات  
 قلبہ رانی او سپر لازم آئگی انکے بعد زرعیت و جملہ مراتب اوس کے ابتدا سے انتہا تک تنہا  
 پوری کرنے پڑینگے پس کیونکر ایک آدمی یہ کل مور فصل سے فصل تک طے کر سکتا ہے مصویر  
 بموجب کلیہ اجسام سفلی کے یہ ثابت ہوا کہ مثل دیگر اجسام بسبب کثرت احتیاج واسطے  
 انصرام ضروریات کے انسان بچہ امداد باہمی کا محتاج ہے تاکہ رفع اپنے قصور و احتیاج کا  
 کرے اور موجب ہوئے اوسکی بقا و کمال کا ورنہ بغیر اسکے بقا و کمال انسانی ناممکن ہے ہوا  
 یکجائی واجب آئی اور یہ ہی اجتماعات تمدن ہے چنانچہ بمصدق ضرورت تمدن کے  
 یہ قول حکما کا ہے *الانسان مدنی بطبعه یعنی انسان اجتماع کثیر بطبع محتاج ہے۔*  
 فصل دوسری میں مدنی سیاست میں ہر ایک مرکب کے واسطے ایک طرح کی خاصیت  
 و حکم و شکل جدا جدا ہے جبکی رو سے او نہیں فرق و امتیاز ہوتا ہے اگرچہ اجزا اوسکے  
 اوس خاصیت میں مشترک نہیں ہوتے اسی قاعدہ سے اجتماع انسانی کیواسطے بھی ایک  
 طرح کی خاصیت و صورت ہے برخلاف اوس خاصیت کے کہ او نہیں سے ہر ایک شخص میں  
 موجود ہوا اور جو کہ افعال اراوی انسانی دو قسم ہیں ایک خیر و دوسری شر اسی کے اجتماع



ہی دو قسم میں پہلی قسم نیکی کے سبب سے دوسری قسم بدی کے باعث ہے قسم اول کو مدینہ فاضلہ  
 کہتے ہیں قسم ثانی کو مدینہ غیر فاضلہ مگر یہ مدینہ از روئے غرض بنائی اپنے مختلف طور و  
 قسموں پر جدا جدا ناموں سے نامزد ہو سکتا ہے الا کل اقسام مدینہ میں زیادتی و فضیلت اور  
 قوت پر کہ غرض بنائی اونکی ہو ریاست و سرداری منحصر ہے لیکن مدینہ فاضلہ ایک ہی قسم  
 کے واسطے کہ راستی و نیکی کا ایک ہی طریق ہے مدینہ فاضلہ اون لوگوں کے اجتماع کو کہتے ہیں  
 کہ خلی توجہ حاصل کرنے نیکیوں اور دور کرنے بدیوں کی طرف ہو یہ اہل مدینہ متفق الرائے  
 و موافق الافعال ہوتے ہیں بوجہ اسکے کہ اعتقاد اونکا مبداء و معاد و حالات انسانی میں خلقت  
 کے سبب راستی باہم مطابق اور افعال اونکے باعث رجوع تحصیل تکمیل انسانی کے تہذیب و  
 سیاست پر مبنی ہوتی ہیں صورتیں مختلف و تغیر حالات آدمیوں کے علت غائی اور جماعت کی  
 فعلوں کی ایک ہی اور فکر و خیال باہم موافق اگرچہ یہ افراد اہل فضائل اطراف عالم میں مختلف  
 جگہ پر جدا جدا ہوں الا حقیقت میں متفق و متحد ہوتی ہیں کیونکہ رست باز و رست پسند و رست  
 دوست ہیں انہیں باوجود اختلاف ملت و رواج و عادت کے تعصب و عناد نہیں ہوتا کس واسطے  
 کہ یہ جماعت از روی عقل و ہمت متوجہ طرف استحصال کمال انسانی کے ہے مثال نیکی انواع طعام  
 و لباس میں کہ انہیں باوجود اختلاف اقسام کے علت غائی سبکی ایک ہے منفعت ہے گے لیکن مدینہ  
 فاضلہ منقسم ہے اوپر پانچ جماعتوں کے ایک جماعت حکما و فضلا کی ہے کہ سبب کمال فراست  
 عقل کے ہے فضل و اکمل ہوتے ہیں علم حقائق موجودات انکا کام ہے انکو جماعت فاضلہ  
 و مدبر مدینہ کہتے ہیں دوسری جماعت علما کی ہے کہ سبب فضیلت علم عامہ خلافت سے ممتاز  
 ہوتی حدین کتابت و رسم و تدریس انکا کام ہے انکو کاتب و ذوی الاسنہ و واعظ مدینہ کہتے ہیں  
 تیسری جماعت شجاعوں کی ہے کہ باعث شجاعت عوام الناس سے مخصوص ہوتے ہیں حفاظت  
 مدن و حدود و بدرقہ راہ و کار انکا کام ہے انکو جماعت مجاہدین و حامی المدینہ کہتے ہیں  
 چوتھی جماعت اصحاب شیشہ کی ہے کہ سبب تسلیم شائستہ اشراف ہوتے ہیں طبابت و مساحت و نجوم



وسیاق انکا پیشہ ہے انکو جماعت مقدران مدینہ کہتے ہیں پانچویں جماعت ارباب حرفہ کی ہے  
 کہ سب محنت بدنی کے ذریعہ قدرت ہوتے ہیں تجارت و صنعت و زراعت انکا حرفہ ہے انکو  
 مالیان کہتے ہیں مگر اہل مدینہ فاضلہ اپنے ملک کی حکومت بنا بر حکمت مدنی کے ایک جماعت  
 افاضلہ کے سپرد کرتے ہیں بلکہ خود ہی بعض افراد انکے بشرط لیاقت متوجہ و مصر و بحث  
 سیاست کی ہوتی ہیں اور فضیلت مدینہ میں یہ قول حکما کا ہے۔ **قَوْلُ فَضِيلَتِ الْفُلَّاحِينَ**  
**مُؤَالْتَاوُونَ بِالْأَعْمَالِ وَفُضِيلَتِ التُّجَّارِ مِوَالْتَاوُونَ بِالْأَمْوَالِ وَفُضِيلَتِ الْمُلُوكِ مِوَالْتَاوُونَ**  
**بِالْأَرْبَابِ السِّيَاسَةِ وَفُضِيلَتِ الْأَلْهِيْنَ مِوَالْتَاوُونَ بِالْحُكْمِ الْحَقِيقَةِ ثُمَّ هُمْ جَمِيعًا يَتَاوَنُونَ عَلَى**  
**عِمَارَتِ الْمَدَنِ بِالْخَيْرَاتِ وَالْفَضَائِلِ**۔ یعنی فضیلت کاشتکاروں کی ایک دوسرے کے ساتھ مدد  
 کرنی ہے کاموئین اور فضیلت تجار کی ایک دوسرے کے ساتھ مدد کرنی ہے مال میں اور فضیلت  
 بادشاہوں کی ایک دوسرے کے ساتھ مدد کرنی ہے راہیوں میں اور فضیلت حکما کی ایک دوسرے  
 کے ساتھ مدد کرنی ہے بیان کرنے حقیقت اشیا میں پس یہ تمام لوگ باہم ایک دوسرے کے مدد کرنے  
 واسطے آبادی شہر کے از روئے نیکیوں و فضیلتوں کے۔ فائدہ چاہیے کہ یہ اجتماع نظام عات  
 باہمی کا کرے تاکہ موجب کمال آرام و خوبی کا ہو اس صورت میں مناسب ہے کہ اپنی مہمات ضروری  
 اور اس کے متعلقہ کاروبار کا الگ الگ خبر ایک ایک جماعت پر باہم تقسیم کیا جائے تاکہ انصار  
 مہمات میں آسانی و خوبی ہو کہ کیونکہ ایک آدمی سے ایک ہی کام خوب ہوتا ہے اور پہر  
 مسکن و مکنہ انکے حرفہ کے مناسب بلحاظ تعداد و دوری و دیگر مصلحتوں ضرورتوں  
 کے ایک جائے مقرر فرمائے کہ اعانت کلی بغیر یکجائی کے نہیں ہو سکتی الا اعانت باہمی  
 کے نظر اور تمدنی غرض سے کوئی شے بی ضرورت اور کوئی ذوات بیکار کسی آبادی میں ہونی  
 چاہیے بجز معذوروں کے کہ واسطے کہ بضرورت بقا و کمال کے انصار اپنے مہمات کا ہر حال  
 پر فرض ہے اسکا تمہین جو لوگ بیکار اوقات بسر کرتے ہیں وہ گویا اور ونکی ملک استحقاق  
 و عذر بغیر معاذرہ و تبادر صرف کرتے ہیں یہ ناہم و اضافی خلاف حمیت و کمال ظلم ہے سبب اس



رذالت کا تن آسانی و جہل ہے۔ فصل تیسری ضرورت مدبر المدينہ کے بیاہن  
 نوع انسانی کو حفاظت مراتب حقوق کے لئے امن و رفاہ مطلوب ہوتا کہ ظلم و دیگر آفات و  
 حوادث سے محفوظ ہو کر انصاف اپنی ضروریات کا کرے۔ صورتیں کل نوع انسانی عادل و  
 عالم وہم مزاج ہونی چاہیے کہ حکمت و عدالت کا لازمہ امن و رفاہ ہے مگر اختلاف طبائع  
 اور کثرت معاملات باہمی سے بلا حمایت و حفاظت عدالت کے تمامہ اشاعت امن و رفاہ کا  
 ناممکن ہے اس واسطے مدبران مدینہ کی ضرورت ہوتی تاکہ تدابیر امن و رفاہ کے عمل میں لائیں  
 اور سیاست ملکی میں ادنیٰ پیروی و اطاعت کریں در صورت خلاف اسکے پاداش پائیں  
 تاکہ انسداد جرایم ہووی ورنہ بربادی متصور ہے۔ فائدہ اس قسم کی ریاستیں مصالحت  
 و مشاورت و اتفاق و اتحاد باہم رکھتے ہیں بسبب اتحاد و مطلوب اتفاق رائے و تصادق  
 ارادہ کے اگرچہ بعد لفصل یا مختلف الاوقات ہی واقع ہوئی ہوں اور انہیں اختلاف نہیں  
 ہوتا اگر بالفرض بحالت تفرق مصالحت وقت اختلاف عنوان ہی پیش آئے تو ہو سکتا ہی  
 کہ اگر مجوز اول موجود ہوتا تو وہ ہی اس وقت وہ ہی کرتا جو کہ مجوز آخر نے کیا اور ہرگز ٹکا  
 و انحراف باہم نہ ہوتا چنانچہ بمصادق اسکے یہ قول حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ہے۔ قول  
 مَا جِئْتُ لِيَطْلِيَ التَّوْرَتِ بَلْ جِئْتُ لِكَيْلَا يَطْلِيَ بَيْنِي آيَا مِينَ بَطْلَانِ تَوْرَتِ كَو بَلْ كَا يَا  
 ہونہیں واسطے تکمیل اوسیکے۔ فصل چوتھی سیاست مدنی میانہیں جانشا چاہیے  
 کہ سیاست و قسم ہے ایک وہ کہ غرض اوس سے تکمیل خلقت کے اور لازمہ اوس کا معاوضہ  
 ہو کہ سیاست فاضلہ و حکمت مدنی کہتے ہیں دوسرے وہ کہ غرض اوس سے جبر کرنا خلقت پر  
 اور لازمہ اوس کا شقاوت ہے کہ سیاست ناقصہ و تغلب کہتے ہیں سیاست اول کا طریقہ  
 حکمت و عدالت ہے کہ ثمرہ اوس کا امن و رفاہ اور لازمہ اوس کا دوست ہونا رعایا کا  
 اور اختلاف مراتب کا بسبب تفاوت مدارج فضائل کے نوع انسانی میں کثرت سے مثل جو  
 جہانگی ہے کہ ہر ایک بمنزلہ ایک مرتبہ مراتب موجود ہے جو درمیان علت اولی و معلول آخر



واقع میں ہوتا حفاظت انکی پرو ناموس الہی و محض حکمت ہے اس صورت میں جبراً قانون عقلی یا نقلی کا اپنی  
ملک میں سب سے حفظ مراتب حقوق کی نظر امن و فادہ وجود سیاست پر لازم ہوا مگر یہاں قانون سے مراد  
ہر جزا دسرا و تحریر موافق و مبادیہ تیار کاالاتجدید و تحریف کا قوانین عدالت و شریعت میں بلا اجماع و اتفاق  
جماعت فاضلہ کے کوئی مجاز نہیں لیکن عدالت کی واسطے چار شرطیں ہیں اول شرط یہ ہے کہ مدینہ کو ادنیٰ کی کان  
معدل المزاج رکھے و مدینہ کے چاروں کان میں ایک اہل قلم یعنی علماء و شکر اہل سیف یعنی شجاع تیسرے  
اہل معاملہ یعنی تجار چوتھی اہل صنعت یعنی شکار شغل کا شکار و تجارت و دوا وغیرہ کے دوسرے شرط یہ ہے کہ افعال و احوال  
و طبیعت اہل شہر نظر کر کے قابلیت ہر ایک مرتبہ مقرر کریں پس واضح ہو کہ نوع انسانی میں پانچ قسم افراد ہیں  
ایک کہ باطبع نیک و نیکی و نکل و درون پہنچے یہ لوگ پاداشی نیک و عقیل و حکیم و مہذب بقوہ بادشاہ  
ہوئے ہیں انکی عزت و توقیر میں فرو گذشت نہیں چاہیے کہ یہ جب تعظیم میں و سر وہ کہ باطبع نیک و نیکی و نکل  
اور دن تک پہنچے یہ لوگ عوام الناس سے ممتاز ہیں تیسرے وہ کہ نہ باطبع نیک اور نہ بد ہوں لوگ قابل شکر  
و ترغیب کے ہیں تاکہ بوجہ لیاقت اپنی مال پر فائز ہو جائیں چوتھے وہ کہ باطبع شریر ہوں و شراروں کا  
اور دن تک پہنچے ان لوگوں کو امانت و ملامت و مشکت ساتھ کہے تاکہ نیکی کی طرف متوجہ ہو پانچویں وہ کہ  
باطبع شریر ہوں و شراروں کا اور دن تک پہنچے یہ لوگ زوال میں رہیں زوالت پاک کرے یا اونسے ملک ضائع  
کیا جائے بلحاظ مقدار و مرتبہ کم و زیادتی لاغزو چشم پوشی نرمی انکے حقیق گزرو نہیں تیسرے شرط یہ ہے  
جبکہ تدبیر مساوات و حفظ مراتب سے فراغت پائی تو اہل مدینہ پر خیرات مشترک یعنی مال و جاہ و سلامتی کے سبب  
علی قدر مراتب و نکلے پہنچائے لیکن خیرات مشترک میں بقدر مرتبہ اپنی ہر ایک مستحق ہو اور کمی بیشی اس میں جائز  
یعنی کمی خاص و فراوانی کے واسطے اور زیادتی اہل مدینہ کے لئے ظلم ہے چوتھی شرط یہ ہے کہ خیرات مشترک  
کی حمایت و حفاظت کیجائی یعنی قایم رکھنا حقیقت مقدار کا مگر حقیقت کا زوال و طریقہ سے ہوتا ایک بالآخر  
مثل ہی و قرض و بخشش وغیرہ کے دوسرے بالجمہر مثل چوری و غارتگری و زبردستی وغیرہ کے اور نہیں ایک کے سطح  
حقیقت و شرائط و حکم معین ہر ایک حاصل ہر ایک صورت میں ہی حکومت و مافیہ و احی ہنچا نا چاہی انتباہ تسلیم  
فضائل اربعہ و تحصیل فنون و صنعت کی مخلوق کو تکلیف دینا چاہئے کہ یہ امور موجب انتظام



دارم و آبادی و سودگی ملک و سبب رونق مملکت و قیام سلطنت کے میں فصل پانچویں کلیات  
 جنگ کی بیانیہ میں اگرچہ امور سلطنت میں جنگ کا پیش آننا ممکنات بلکہ واجبات ہے لیکن  
 حتی المقدور نہ لڑے کہ جنگ سردار اور حکمت عملی سے کام نہ کھالی یعنی دشمنوں میں نا اتفاقی اور اپنی میں  
 اتفاق پیدا کرے چنانچہ مصداق اس قول کے چال سلطان سکندر کا تاریخ حکما میں درج ہے کہ جب سکندر  
 ملک راہر غالب آیا اور سامان جنگ اہل عجم پاس بکثرت دیکھا اور افولکی بیج کنی میں فتنہ عظیم پانچواں  
 کھیا کہ یہاں میرے جانیکے بعد یہ لوگ انتقام دار پر جلد آمادہ ہونگے اس شور میں ملک و مہم بھی  
 ماتم سے جائیگا حیران ہونے کے واسطے سے مشورہ کیا حکیم نے کہا کہ انکے خیالات متفرق کرد تاکہ انکام  
 آپس میں ہو جائے تم انہیں محفوظ رہو سکندر نے ہر ایک کو جدا جدا ملک کی حکومت دیدی و سرور سے عہد  
 اور شیر با بکان تک اہل عجم کو تنازع باہمی سے فرغت نہونی پائی اور بابت فضیلت اتفاق حکایت لیقان  
 حکیم کی مشہور حکایت حکیم لیقان نے بصلحت کہانی خوبی اتفاق کے ایک کش تیر و نکا بہر امور اور  
 کے واسطے ایک آدمی کو دیا جب نہ ٹوٹ سکا تو جدا جدا تیر نکلا اسکے ٹوٹو اسی اور کہا دیکھا اتفاق نے  
 سر کندے کی طاقت کو یہ قوت سی تھی کہ ایک آدمی تر کش نہ توڑ سکا جب انکو متفرق کر دیا تو بہت آسانی  
 سے ٹوٹ گئی الحق اتفاق و نفاق کی یہی خاصیت ہے اور اگر لڑے تو شرط خرم جنگ میں ملحوظ رکھے  
 شرط خرم شرط پہلی یہ ہے کہ ہمیشہ دشمنوں سے دوست یا دہ بنائے تاکہ ہر وقت امداد کریں شرط دوم  
 یہ ہے کہ باتفاق سے ملک اور سلطنتوں کے لڑے شرط تیسری یہ ہے کہ سبب جنگ کا حفاظت ملک یا دفع غلب  
 و یا خیر محض کے سوار کوئی اور نہ ہودی شرط چوتھی یہ ہے کہ دشمن کے اراکین سلطنت اپنی سے ملا شرط پانچویں  
 یہ ہے کہ دشمن کو انواع تدابیر سے نقصان پہنچائے اور بہت سے دشمنوں کے کام میں لاکھین خلاف عہد می کرے  
 شرط چھٹی یہ ہے کہ حتی المقدور بصر و پیہ اپنی فوج کو نقصان سے بچائے شرط ساتویں یہ ہے کہ حسب  
 طاقت و مشرک جنگ نہو کہ اگر شکست ہوئی تو بصورت شرکت تدارک مشکل سے ہوگا اور اگر فتح ہوئی تو  
 کسرت کا نام نہیں ہے شرط آٹھویں یہ ہے کہ سالار جنگ مور کا روان منتظم و انما شجاع مقرر کیا جائی شرط  
 نویں یہ ہے کہ فوج کی رسد و راہ و پانی کا بہت انتظام کرے تاکہ کوئی وقت نہیں آنے و انتباہ و ضرر



کہ جنگ اتقامی و مذہبی کی شکست نہیں ہوتی خاتمہ شتمل و پرچہ نصاب کے یہ کتابتیں  
 ہے حکمت عملی پر پس مناسب کہ خاتمہ اسکا ایسے نصاب پر شامل ہو جو اعمال و افعال میں نہایت  
 مفید و ضروری ہیں اس واسطے یہ چند بحثیں حکماء و متقدمین کی کتابوں سے نقل کی گئیں۔ نصاب  
 خدا تعالیٰ کو پہچان۔ حق اور سکا نگاہ رکھہ۔ تمام نعمات کی بخشش اللہ کی طرف سے جان۔ دایرہ  
 نیکی خدا سے مانگ۔ سب نعمات الہی سے حکمت کو بہتر سمجھہ۔ صرف باتوں کا حکیم بن  
 کہ حکمت قولی دنیا میں بچائے گی اور حکمت عملی عاقبت میں کام آئیگی۔ حکمت دوست و حکیموں  
 کی بات سنو حکیم نہیں جو شفیقہ شامی فانی ہے۔ حکیم وہ ہے کہ جب فکر و قول و فعل باہم موافق ہو  
 ۔ علم پڑھ۔ عالم کا مرتبہ اور اسکے عمل پر قیاس کر۔ حیات و موت کو بے عمل نیکی کے اچانہ جان۔  
 آرام و سہولت کرنا بلا محاسبہ نفسانی کے جائز نہ کہہ۔ سوچو کہ اصل میں کیا تھا اور پہر کیا ہوا اور  
 آخر میں کیا ہوگا۔ موت کو ہمیشہ یاد رکھہ۔ جو لوگ مر گئے ہیں ان کے احوال پر غور نظر کر۔ بد  
 و شہ شخص ہے کہ فکر آخرت سے غافل ہووے۔ تحقیق کے ساتھ نیکی کر نہیں منتظر سوال کا فرہ۔ اگر  
 کام کو کل میں پھر کر کہ کل کا حال معلوم نہیں کہ کیا ہوگا۔ اگر کسی نیک کام میں بوجہ تکلیف و ٹھہرائی  
 وہ رنج باقی نہ رہیگا نیکی باقی رہ جائیگی اور اگر فعل بد سے متلذذ ہوگا تولدت باقی نہ رہیگی اور  
 بدی باقی رہ جائیگی رہشیاں ہو کہ موجبات بدیوں کے بہت ہیں۔ اور چیزوں پر غور و خوار ہو  
 کہ جو تیری ذات سے خارج ہیں۔ مصیبت و دن کی مدد کر سوا اور نیکے جو اپنی بد اعمالی کی سزا  
 میں گرفتار ہیں۔ عادات پسندیدہ اختیار کر۔ دوستی پیشہ ہو و دشمن نہ بن کہ غصے کا عا و ہو جائیگا  
 متواضع ہو۔ ارباب تواضع کو حقیر نہ جان۔ کوئی کام وقت سے پہلے نہ کر۔ جب کسی کام میں مصروف ہو  
 تو از روئے دانائی و بصیرت کے مشغول ہونا چاہیے۔ دوست کے ساتھ ایسا معاملہ کر کہ حاجت حاکم  
 کی نہ ہو۔ دشمن کے ساتھ ایسا معاملہ کر کہ پیشہ عاکم فتم ہو۔ کسی کے ساتھ مکینہ پن و تسخر نہ کر۔ جسکو خود  
 نکر سکے اور سکے واسطے اور دن کو ملاست نہ کر۔ نیک فعلوں سے پشیمان نہ ہو۔ خصلت نیکیوں عمل کی  
 لازم پکڑ اور مداومت کر تا کہ نیک ہو جائے۔ فقط



تقریباً حکیدہ قلم فیض رقم ناظم بمثل انشائی محمد محمود صاحب نق و دہوی سلمہ  
انسان کے شرف کو اگر محض نسب کا فی ہو تو کہہ سکتے ہیں کہ مولف کے آباؤ اجداد حکما و الا انزا و اور  
بغایت الہی مقربان بادشاہی ہو گزری ہیں سے امان بود و صف اضافی ہنر ذات ہا این فتو  
ہمت بود ارباب ہم را یعنی جب تک آدمی وصف ذاتی سے بہرہ و نھین ہوتا مجمع شرفا میں نامور  
نھین ہوتا جیسے مخلوقات میں انسان کو نطق و ادراک کے سبب سب سے شرافت ہے اس طرح آدمی  
کو علم و حکمت کے باعث اپنے اپنے جنس پر فضیلت ہے لیکن میں کہوں کہ آپ ایسی اور ایسی  
میں تالیف خود کہے دیتی ہے آپ سی میں مشاک بہتر کہ خوشبو سے جالاجانہ کہ عطار کے کہے ہی  
یہ چاہا جائی مان یہ کہو کہ یہ کتاب کیسی ہے تو فی الواقع ایسی ہے کہ نظریہ می ندارد عبارت چست  
الفاظ درست اجمال خوب تفصیل مرغوب آہر زواہر حکمت کو بقدر نہیں کیا یعنی پیرایہ قصص میں  
نہیں لکھا فسانہ خوانوں کو نہیں دیا فاسیت جتانے کو الفاظ فی محاورہ نہیں لکھی عربیت و کہا نیو  
لغات غیر مشہور نہیں ہے ایسے مطالب عالیہ کو اس مختصار سے بیان کرنا اور یا کو کوزہ میں بہر نامی ہر چہ  
کہتر بقیمت بہتر اسی سے عبارت ہے کہ ایسی کتاب نیر کی اتنی سی ضخامت اگر یہ کتاب اس مختصار سے  
نہ لکھی جاتی مطالعہ طبیعت گہر ترقی خلقت فائدہ نہ اٹھاتی کہ نہ یونہی ہاتھ آتی نہ ہتھ قریمت یجاتے  
جو کتاب بطور قصص لکھی جاتی ہی اوسکے دوبارہ دیکھنے سے طبیعت گہر ترقی ہے اس مختصر میں  
کیفیت عجیب ہے کہ اسکا ہر فقرہ غور طلب ہے اسکے مسائل اجمالی جنکے خیال میں جائینگے وہ اسکا حظ  
اوپٹائینگے اسکے اختصار میں ایک بات پائی جاتی ہے کہ جب دیکھو ایک ہی کیفیت نظر آتی ہی شوق  
تحصیل حکمت کو انفرایش ہوگی عملی پڑہ کر نظری کی بھی فرمائش ہوگی متست باخیر  
قطع تاریخ تالیف کتاب طبع منشی صاحب صوف۔ چو تالیف کرد این کتاب سعادت  
۹۰ ۱۲  
۱۲

استھار

خاتمہ طبع المذکر یہ کتاب حکمت کہ کتاب مؤلف حکیم ارسطو زمان غلطون دوران حکیم محمد اکرام الدین نجی صاحب دہوی کی تاریخ شریفین اربع افان الشہ جوری مصلحت جہاں دہی

کتاب کی مولف سی اس دفعہ جہاں کی حکیم ارسطو نے اجازت دی ہی اطلاعاً شہاداً ماحیا کہ کوئی اور مطبع ملاقات کر کے قصور طبع نہ کرے













**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR**

**HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**